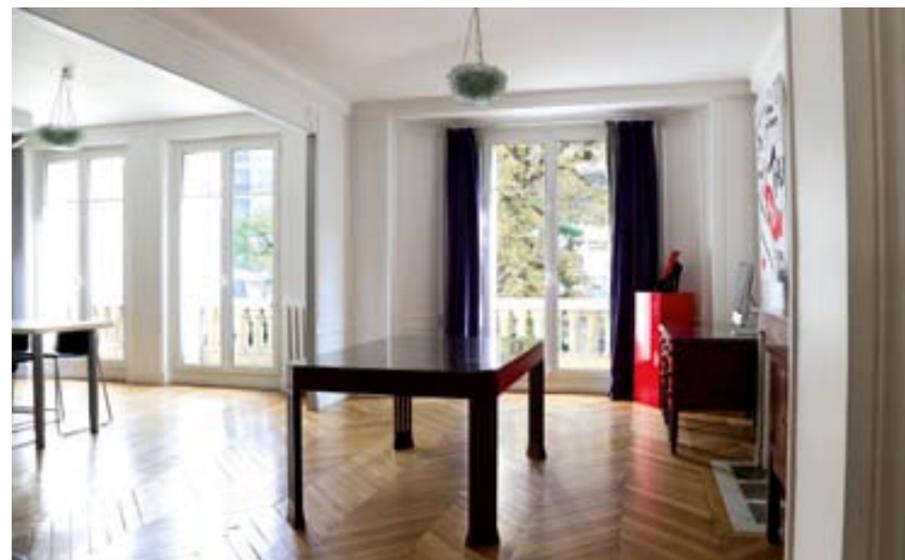


# ANA PEREZ GRASSANO

I lavori di Ana Perez Grassano, architetto e artista nata in Argentina e residente in Francia da oltre dieci anni, sono frutto di una ricerca stilistica radicata nel dinamico clima di due distinte culture a confronto, quella sudamericana e quella europea. Con alle spalle studi di architettura e urbanistica in Argentina e una laurea conseguita con gli studi presso l'ENSAPLV, la Scuola Nazionale di Architettura di Parigi La Villette e lo IUP, l'Istituto di Urbanistica di Parigi, la Perez Grassano, dopo aver collaborato con importanti studi di architettura e grandi imprese di costruzione, apre il suo studio a Parigi nel 2012. La passione per il disegno architettonico e la pittura - una pittura sincera, modellata su tele di grandi dimensioni che le consentono di esprimere passioni e sentimenti in un caos di colori e pennellate decise - si ritrova in ogni progetto di architettura d'interni che la Perez Grassano ha sviluppato in questi anni. I diversi interventi di ristrutturazione d'interni di residenze in stile haussmaniano, come quello completato recentemente in Rue Pergolèse a Parigi, integrano il tocco artistico del suo talento creativo all'interno di spazi caratterizzati da un'elegante rilettura contemporanea della tipica raffinatezza parigina.



The works of Ana Perez Grassano, Argentinian-born architect and artist living in France for over ten years, are the result of a stylistic research deeply rooted in the dynamic atmosphere of two different cultures, the South American and the European. With studies of architecture and urbanism in Argentina and a university degree at the ENSAPLV, the National School of Architecture of Paris La Villette and the IUP, the Institute of Urbanism of Paris, Perez Grassano opened her studio in Paris in 2012, after collaborating with important architecture firms and construction companies.

Her passion for drawing and painting - a sincere painting, modeled on large canvas that allow her to express passions and feelings in a chaos of colors and brushstrokes - can be found in each project of interior design that Perez Grassano has developed in recent years. The various refurbishment works of residences in Haussmann style, such as the one she recently completed in Rue Pergolèse in Paris, integrate the artistic touch of her creative talent in spaces characterized by a refined contemporary reinterpretation of the typical Parisian elegance.

Linda Mattei



Credits:  
Photographs: © Guillame Saint Michel  
Images: courtesy of Ana Perez Grassano  
Info: [www.anaperezgrassano.com](http://www.anaperezgrassano.com)



Nel 2012, nello stesso anno in cui apre il suo studio di architettura d'interni a Parigi, Ana Perez Grassano, architetto e artista di origine argentina, presenta con successo le sue opere d'arte a un'importante mostra di pittura, aprendo la strada a una serie di progetti di grande interesse. Il 2013 segna un'ulteriore, importante svolta nella sua carriera artistica, portata avanti in parallelo con quella di architetto, con cui si intreccia in un'influenza reciproca: espone a diverse mostre organizzate sulla base di una collaborazione franco-argentina con artisti di fama internazionale, tra cui il noto scultore francese Richard Orlinski. Per i progetti di interior design la Perez Grassano si ispira alla storia dei luoghi e delle architetture per sviluppare delle residenze in armonia coi contesti e con le esigenze della committenza. Per i miei clienti creo le scenografie ideali - commenta la Perez Grassano - in grado di assecondare, negli spazi, nei materiali, nelle luci e nelle cromie le loro esigenze estetiche e funzionali. Per loro disegno e faccio realizzare gli arredi e i complementi su misura e, dopo aver studiato profondamente i loro gusti e la loro sensibilità, realizzo anche i quadri in grado di esaltare quegli ambienti. L'anno in corso ha portato con sé altre numerose mostre, il cui ricavato è sempre stato in parte devoluto a iniziative benefiche, nuovi progetti di interior design su tutto il territorio francese e lo sviluppo di nuove collaborazioni sia sul fronte artistico - tra queste quella con lo scultore e poeta cinese Chen Dapeng che la porterà in Cina nei prossimi mesi - che su quello architettonico che daranno a breve i loro frutti regalandoci nuove immagini di bellezza, passione e armonia.

In 2012, the same year when she opens her interior design studio in Paris, Ana Perez Grassano, Argentinian-born architect and artist, successfully presents her works in a major painting exhibition, opening the way for a series of interesting projects. 2013 marks another important turning point in her artistic career, carried out in parallel with the profession as architect, with which it is intertwined in a mutual influence: she presents her works in several art exhibitions, organized on the basis of a Franco-Argentine collaboration, together with internationally renowned artists like the famous French sculptor Richard Orlinski. For her interior design works she is always inspired by the history of the places and of the architecture in order to develop projects in harmony with the context and the needs of the clients. For my clients I create the ideal scenery - Perez Grassano said - able to meet their aesthetic and functional needs through spaces, materials, light and colors. For them I design tailor-made furniture and furnishing complements and, after carefully examining their tastes and sensibility, I create for them the paintings that can enhance their environments. The current year saw many other exhibitions, whose proceeds have always been partly donated to charity initiatives, new interior design projects all over France and the development of new collaborations both in the artistic field - among them with the Chinese sculptor and poet Chen Dapeng that will take her to China the next few months - and in the architectural field that will lead in short to the creation of new images of beauty, passion and harmony.